

HOVEDSTADENS KULTURHISTORISKE ARKIVER

GENERALFORSAMLING 2024

Formand: Darius Monfared

Herlev Kommunes Lokalarkiv, Herlev Bygade 70, 2730 Herlev, Tlf. 4141 0480,

Mail: drm@herlevbibliotek.dk

Generalforsamling 2. februar 2024

Afholdt på Frederiksberg Stadsarkiv (Læsesalen) kl. 14.00 – 14.40

Til stede ved generalforsamling:

Darius Monfared, Troels Oehlenschläger, Peter Damgaard, Hannibal Munk, Kári Knútsson, Anders Dalsager, Rolf Kjær-Hansen, Lisbeth Hollensen, Henning Bro, Marianne Fritze Nehls, Morten Meinert Jensen, Søren Stubkjær, Anders Bundgaard (By og Land).

Referent: Peter Damgaard

Referat:

1. Valg af dirigent.

Henning Bro blev valgt og konstaterede generalforsamlingen lovligt indkaldt.

2. Beretning

v. formand Darius Monfared

Beretningen er vedlagt som bilag (nedenfor). Til beretningens opsamling af erfaringer til brug for et nyt bogprojekt bemærkede Peter Damgaard, at bestyrelsen ikke i øvrigt har nogen planer om et nyt bogprojekt.

Beretningen blev taget til efterretning.

3. Regnskab

v. kasserer Peter Damgaard

Kassereren redegjorde for regnskabet, der blev godkendt.

4. Budget og kontingent

v. kasserer Peter Damgaard

Kassereren gennemgik budgettet og forslag til kontingent. Forslaget indebærer en kontingentstigning fra 500,- til 750,- pr. medlemsarkiv pr. år.

Der blev spurgt til forventede indtægter fra bogsalg? Kassereren svarede, at der forventes ingen indtægter fra bogen i 2024. Såfremt der måtte være indtægter i 2024 fra salget, vil det være meget lidt, og vil først blive afregnet af forlaget i 2025.

Budget blev godkendt og kontingent på 750,- blev vedtaget

5. Indkomne forslag

Der var ikke indkommet forslag.

6. Valg af bestyrelse.

På valg: Rolf Kjær-Hansen, Marie Drost Aakjær, Marianne Fritze Nehls, Darius Monfared
Alle blev genvalgt.

7. Valg af revisor og revisorsuppleant

Maria Kræmer Storm Hansen blev genvalgt som revisor. Morten Meinert Jensen blev genvalgt som revisorsuppleant.

8. Eventuelt.

Søren Stubkjær mindede om, at Lyngby-Taarbæk Stadsarkiv har udstillingsåbent d. 8. februar.
Darius Monfared opfordrede til at man mødte op til kollegers arrangementer!

Formandsberetning (Bilag)

Fremlagt ved formand Darius Monfared.

Siden sidste generalforsamling, som blev afholdt på Frederiksberg Stadsarkiv den 27. januar 2023, har HOKA afholdt:

- 1 seminar
- 5 bestyrelsesmøder
- 2 redaktionsmøder
- 5 billedredaktionsmøder

På generalforsamlingen 27. januar 2023 genopstillede bestyrelsesmedlemmerne:

- Lisbeth Hollensen (Forstadsmuseet)
- Kári Knútsson (Ballerup)
- Peter Damgaard (Tårnby)

Alle blev genvalgt.

- Desuden udtrådte Caspar Christiansen (Frederiksberg) fra bestyrelsen. Til bestyrelsesposten valgtes i stedet Marianne Fritze Nehls (Frederiksberg).

På generalforsamlingen sidste år skete der en fodfejl og forglemmelse fra min side, som jeg med et års forsinkelse vil rette formelt op på.

I forbindelse med Caspars udtræden af HOKA's bestyrelse glemte jeg at takke Caspar for hans mangeårige indsats i HOKAs bestyrelse – først som menigt medlem, senere som fremragende formand for HOKA, hvor han med sikker og arbejdsom hånd også var hoveddrivkraften i redaktionsarbejdet omkring HOKAs bogudgivelse: Den grønne metropol. Caspar er siden blevet formand for ODA. Vi siger tak for indsatsen i HOKA-regi og ønsker ham alt mulig held og lykke i ODA.

Det skal i øvrigt for god ordens skyld nævnes at Caspar stadig er aktiv i HOKAs redaktion (indtil den brune bog bliver udgivet).

En passant skal det også nævnes, at undertegnede et par dage efter generalforsamlingen kom i tanker om forglemmelsen og uformelt (vist) fik rådet bod på forglemmelsen.

Maria Kræmer (Gladsaxe) blev genvalgt som foreningens revisor og Morten Meinert (Rudersdal) blev genvalgt som revisorsuppleant.

BESTYRELSESMØDER

I umiddelbar forlængelse af generalforsamlingen 27. januar 2023, afholdt HOKA konstituerende bestyrelsesmøde på Frederiksberg Stadsarkiv. Her blev:

- Darius Monfared (Herlev) genvalgt som fmd.
- Rolf Kjær Hansen (Egedal) genvalgt som næstfmd.
- Peter Damgård (Tårnby) genvalgt som kasserer
- Lisbeth Hollensen (Forstadsmuseet) genvalgt som sekretær
- Kári Knúttsson (Ballerup), Marie Drost Aakjær (Rødovre) og Marianne Fritze Nehls (Frederiksberg) fortsatte som menige medlemmer af bestyrelsen

På mødet blev der lagt en plan for bestyrelsens opgaver det kommende år. I centrum stod planlægningen af lanceringen af 'den brune bog'.

Efter boglancering:

- Eftersyn af HOKA's Mission og vision
- Eftersyn af vores hjemmeside + evt. etablering af SoMe

En forsinkelse i bogprocessen greb imidlertid ind i planlægningen af dette udviklingsarbejde. Som vi har måttet udskyde (igen). Og på årets 3 kommende bestyrelsesmøder hhv. 21. april (Teams), 2. juni (Teams) og 25. august fokuserede bestyrelsen på:

- Planlægning af næstkommende seminar
- Status på bogprojektet
- Fondssøgning (til bog og seminar)

På årets 5. og sidste bestyrelsesmøde 3. november blev årets seminar og redaktionsprocessen for bogudgivelsen evalueret.

SEMINAR

Den 22. september afholdt HOKA seminar i smukke rammer i Forstadsmuseets auditorium.

Temaet for seminaret var: 'Arkiverne og den materielle kulturarv'. Med seminaret ønskede HOKA at undersøge snittet mellem kommunearkivernes og de kulturhistoriske arkivers grænseflader til museernes lovpligtige kulturarvsarbejde. Til seminaret var inviteret et stærkt felt af eksterne, museale og arkivfaglige oplægsholdere til at perspektivere kulturarvstemaet fra forskellige vinkler.

Oplægsholdere:

- **Morten Stenak** (Slots- og Kulturstyrelsen) fortalte om samarbejdet med kommunerne og den faste kulturarv - Kapitel 8 og kommuneatlas.
- **Ulla Kristensen og Bitten Larsen** fra Fagudvalget for Nyere Tids Arkitektur under Landsforeningen for Bygnings- og Landskabskultur præsenterede foreningens virke og rolle som samarbejdspartner i bevaringsarbejdet om nyere tids arkitektur.
- **Vibeke Andersson Møller** (Nationalmuseet) fortalte med udgangspunkt i sit storværk: 'Dansk Arkitektur i 1960'erne' om 1960'ernes byggeri i hovedstadsområdet – og hverdagsarkitekturens rolle i Danmarkshistorien.

- **Kirsten Egholk** (Kroppedal Museum) fortalte om dokumentation af vestegnens by- og landskabsmiljøer gennem dronefotos, samt sammenkoblingen af museets bygningsbevarende arbejde og udstillingsbrug.

To oplæg om hhv. **'Bygningskulturarv i Rødovre** – om erfaringerne fra et kulturmiljø- og SAVE-registreringsprojekt set med arkivøjne' og **'Solbjerg Kirkegård** – præsentation af bogudgivelse om gravminderegistrering, bevaringsværdige gravminder og om omdannelsen af Solbjerg Kirkegård til parkkirkegård – et samarbejdsprojekt mellem Frederiksberg Stadsarkiv, Frederiksbergmuseerne og Nationalmuseet' måtte i sidste øjeblik udgå pga. sygdom.

På HOKAs efterfølgende bestyrelsesmøde 3. november evaluerede bestyrelsen med tilfredshed at seminaret:

- Havde været velbesøgt – og at der foruden deltagelse fra arkiver og museer i HOKA's dækningsområde var deltagelse fra flere kommuners tekniske forvaltninger, Kulturstyrelsen og sjællandske ODA-arkiver udenfor HOKA's område.
- At oplæggene og oplægsholderne var gode
- At emnet var relevant og tværfagligt – hvilket fremmødte af eksterne samarbejdspartnere ligeledes indikerede
- At HOKA med seminarets tværfaglige og almene faglige tematisering (og fremmøde) havde legitimeret den fondsbevilling HOKA (med taknemmelighed) havde modtaget til seminaret fra ODA
- Slutteligt tog bestyrelsen et forslag fra en deltager til sig, om at benytte lejligheden til at arrangere lidt uformel tværfaglig komsammen i form af en fredagsbar, når vi lagde arrangementer på fredage.

REDAKTIONSMØDER

I løbet af redaktionsprocessen omkring 'den brune bog' har mønstret været at HOKA har holdt markant flere redaktionsmøder end bestyrelsesmøder. Sådan har det været fordi arbejdet med bogen har været tidskrævende. I 2023 blev der imidlertid droslet ned på redaktionsmøderne.

Der er afholdt to formelle redaktionsmøder siden sidste generalforsamling. Det første blev afholdt 24. februar (Teams). Det andet blev slået sammen med bestyrelsesmødet 3. november, hvor bog- og redaktionsprocessen af den brune bog blev evalueret.

Redaktionelle *ad hoc* opgaver blev aftalt og delt ud via fællesmail løbende gennem 2023. Dertil er der afholdt 5 billedredaktionsmøder. Billedredaktionen har bestået af undertegnede og Kári Knúttson (Ballerup).

Nedgangen i de formelle redaktionsmøder skyldtes at planen for bogprocessen frem til sommeren 2023 lå klar og at vi dels afventede indlevering af bogens sidste artikler, dels at billedredaktionsprocessen, der gik i gang i marts 2023, også afventede tilretninger fra forfatterne.

Den stenhårde plan var at vi skulle indlevere samlet manus inkl. illustrationer til forlaget senest inden sommerferien. Det viste sig ikke muligt.

Bogen blev indleveret til forlaget Frydenlund 6. september 2023. Frydenlund havde stillet os i forventning at der ville gå (max) 6 mdr. fra indlevering af manus til den endelige bog udkom i fysisk form.

Status dags dato (5 mdr. efter indlevering af manus) er imidlertid at bogen blevet gennemlæst redaktionelt af Frydenlund, og først i sidste uge blev sendt til grafiker. Når bogen kommer retur fra grafiker:

- Skal bogens artikler gennemlæses af forfatterne
- Der skal udarbejdes et register (af HOKAs redaktion)
- Bogen skal sendes til tryk
- Hvorefter bogen udkommer

Vi arbejder ud fra at vi (7-9-13) kan lancere bogen til et stort arrangement inden sommerferien 2024.

Fra redaktionsprocessen i 2023 skal i øvrigt nævnes, at:

- Redaktionen fik skrevet bogens forord
- Redaktionen har givet 'den brune bog' en formel titel: 'Urbane kredsløb – nedslag i hovedstadsmetropolens forsyningshistorie 1850-2020'
- Fondssøgningsarbejdet til bogen har vist sig at være en meget svær opgave. I bogprojektets start fik HOKA bevilget 30.000kr fra Bergia-fonden i støtte til bogen. I december 2023 lykkedes det desuden at få en fondsbevilling på yderligere 15.000kr til bogen fra Helle Lindes Kulturfond. En stor tak til Peter (Tårnby) for en utrættelig indsats lige til det sidste på en utaknemmelig opgave.

EVALUERING AF BOGPROCESSEN

Den 3. november evaluerede en samlet bestyrelse og redaktion redaktionsprocessen på 'den brune bog'.

Redaktion og bestyrelse valgte at evaluere redaktionsprocessen før bogudgivelsen var i hus i lyset af den forrykkede tidsplan. Vi vurderede det mest givtigt at evaluere, mens redaktionsprocessen stadig var i frisk erindring.

Trods bogprocessens forsinkelsers indvirken på bestyrelsens øvrige arbejdsplaner; at forsinkelserne forstyrrede vores planlægning, så vi i 2023 kun afholdt et enkelt seminar i stedet for to halvårige seminarer, som vi plejer, så var konsensus:

- At det var en succes at det var lykkedes HOKA at kæmpe et svært men relevant bogprojekt igennem.
- At projektidéen med et samleværk om hovedstadsmetropolens forsyningshistorie, foruden historisk værdi, havde aktualitet og at hensigten om at bringe sjældent forskningsanvendte arkivalier fra kommunernes tekniske forvaltningers arkiver frem i lyset var lykkedes.

Af de erfaringer HOKAs redaktion vil tage med videre til næste bogprojekt var i udpluk:

- Lavt forfatterantal. Den endelige bog udkommer med 8 forfatterbidrag. Oprindeligt havde 12 givet endeligt tilsagn til projektet. Sygdom, manglende tid, manglende adgang til kommunale arkivalier har været blandt årsagerne til frafaldet
- Måske også emnet og emnets formidlingspotentiale. Det har været sværere at trække deltagere til f.eks. seminarerne (hvor indhold, relevans og afvikling dog har været god).

- Fremadrettet bør vi løbende kigge på, hvis deltagerantallet bliver for småt og diskutere om det giver mening at udgive et givent bogprojekt.
- Redaktionsprocessen har været meget lang og tung med periodevis dalende motivation. Deadlines blev kronisk blevet overskredet, hvilket blev tilladt pga. de relativt få forfattere.
- På positivsiden er emnets spændvidde og samfundsmæssige relevans vokset i løbet af redaktions- og (lærings)processen – og forfatterne har afdækket gode vinkler og historiske opdagelser.
- Som redaktion skal vi fremadrettet være mere styrende og konsekvente. Alle vejledende manualer skal fremover ligge klar på forhånd.
- En endnu stærkere faglig ekstern redaktion bør også overvejes.
- Fondssøgningsprocessen har været svær. På trods af en god projektbeskrivelse og gode ansøgninger, har de fleste fonde (i modsætning til tidligere bogprojekter) takket nej. Det indikerer muligvis emnets manglende appel og formidlingsværdi.
- Til evalueringen forblev spørgsmålet om *peer review* uafklaret. På den ene side (ved vi positivt at det) skræmte forfattere væk, på den anden side lokkede det andre til. Spørgsmålet om *peer review* stikker dybere ind i en diskussion omkring det universitære forskningskrav versus det særegne historisk/arkivalske ditto. Vurderingen af *peer reviews* relevans vil fortsætte i bestyrelsen og blive inddraget i næste bogprojekt. Det vigtigste spørgsmål vi tager med videre er: Hvilket type værk der giver mest mulig relevans for læsere, men primært hovedstadsområdet arkiver, idet bogprojekterne i HOKA-regi også indgår i en kontekst af faglig opdatering og sparring arkiverne imellem.